

# LA DANSE EN HÉRITAGE

De la recherche à la scène

#Expo #Créations



# PROGRAMME

Obtenir le Diplôme d'État de professeur de danse : c'est l'objectif des étudiants danseurs du PESMD\*. À l'issue de leurs deux années de formation, l'heure est venue pour ces jeunes artistes de présenter leurs projets chorégraphiques de fin d'études.

Forts d'une résidence au Pôle Culturel Ev@sion, les étudiants présentent cette année la restitution de leurs projets sous deux formes. Dans le hall, une exposition de leurs travaux de recherche (maquette, images d'archives, croquis...) ayant servi de supports à leur création ; et la présentation de leurs pièces chorégraphiques sur scène.

## De la recherche à la scène : la création chorégraphique dans tous ses états

Lumière, costumes, scénographie, bande son et musique : de l'écriture à la scénographie, tous les aspects de l'art chorégraphique ont été dirigés par les étudiants.

Plus qu'un spectacle de danse, **La Danse en héritage** est un événement artistique conçu sous le signe du partage pour révéler aux publics toutes les étapes de la création chorégraphique.

Direction artistique et pédagogique : **Laurence Levasseur**, directrice du département Danse du PESMD Bordeaux Nouvelle-Aquitaine.

\*Le Pôle d'Enseignement Supérieur de la Musique et de la Danse de Bordeaux est un établissement de service public missionné par l'État - ministère de la Culture - pour former les artistes-interprètes et professeurs de demain. Une formation professionnalisante menant à trois diplômes : le Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM), le Diplôme d'État de professeur de musique ou de danse (DE) et la Licence Arts du spectacle en partenariat avec l'Université Bordeaux Montaigne. Soutenus par de nombreux partenaires artistiques, pédagogiques et institutionnels, les étudiants du PESMD bénéficient de scènes publiques tout au long de leur cursus. Répondant aux exigences de leur futur métier, ces scènes sont aussi l'occasion de présenter au grand public la maîtrise technique et le sens de création de ces jeunes artistes.

## // 1<sup>ère</sup> PARTIE //

### 1/ **NON LIEU** de Benjamin MARCHAND

Avec Roxane BONNET, Thomas COURNEZ, Benjamin MARCHAND, Adèle MOTTE et Ceylan THEROUIN

Musique : A round, Romain DUBOIS

### 2/ **BALANCHINE EN HÉRITAGE** de Camille SULPICY et Valentina ZATEVALNEVA

Avec Jeanne BERDALLE, Marie-Lou BERTET, Servane BERTHOD, Heidi LAFARGUE, Camille SULPICY et Valentina ZATEVALNEVA

Musiques : Who cares, Georges Gershwin / Concerto Barocco pour 2 violons, J.S Bach

3/ **EVERYTHING IS GREEN AND SUBMARINE** de Adélaïde MOTTE et Adèle PINEAU

---

Avec Thomas COURNEZ, Lucie LASNE, Adélaïde MOTTE et Adèle PINEAU

Musique : Echoes, Pink Floyd

4/ **RÉSONNANCE** de et avec Roxane BONNET, Jade et Salomé BOUYER

---

Musiques : Sol, Alef / Islas Resonantes, Eliane Radigue / Quiet Ressource, Evelyn Stein

5/ **EMPREINTE AVEC UN S** de Solène RUELLAN et Ceylan THEROUIN

---

Avec Élise BELLEGOU, Jade BOUYER, Inès KALLAL, Adélaïde MOTTE, Solène RUELLAN, Ceylan THEROUIN et Chloé YSSAMBOURG

Musiques : Last in Blue, Houses / Sazenus, Mercan Dede

## // ENTRACTE //

6/ **ANGÈLE** de Thomas COURNEZ et Élodie MICHAUD

---

Avec Nathalie BASTIEN, Thomas COURNEZ, Inès KALLAL, Lucie LASNE, Élodie MICHAUD, Adélaïde MOTTE, Laura MOUCHARD, Adèle PINEAU, Solène RUELLAN, Ceylan THEROUIN et Violaine TALDIR

Musiques : Les deux guitares, Topsy et Sunny Afternoon, Opatsupa

7/ **BIENVEILLANCE** de Éléa ÉVRARD et Laura MOUCHARD

---

Avec Élise BELLEGOU, Axelle CHAUSSUN, Maxime DELON, Éléa ÉVRARD, Laura MOUCHARD, Amandine SCHOUMACHER et Chloé YSSAMBOURG

Musiques : Breath, The Blaze / Salamander Eyes, James Newton Howard / Sinnerman

Vidéo de Caroline Piat Stones

8/ **ENTRE** de et avec Nathalie BASTIEN et Lucie LASNE

---

Montage sonore

9/ **J.P.P** de Inès KALLAL

---

Avec Clara MARTONE et Inès KALLAL

Musique originale de Julien RAULET dit JAKE

10/ **SENSO-EMO-CORPO** de Chloé YSSAMBOURG et Élise BELLEGOU

---

Avec Élise BELLEGOU, Hortense DUPUIS, Éléa ÉVRARD, Benjamin MARCHAND, Élodie MICHAUD, Adélaïde MOTTE, Laura MOUCHARD, Adèle PINEAU, Solène RUELLAN, Amandine SCHOUMACHER et Chloé YSSAMBOURG

Musiques : Expanded, Plastik Man F.u.s.e. / La Follia Hesperion, Jordy Savall

Le PESMD Bordeaux Nouvelle-Aquitaine  
Directeur / Laurent Gignoux

Directrice du département Danse / Laurence Levasseur  
Assistante du département Danse / Danielle Moreau

Équipe technique du Pôle Culturel Ev@sion / Stéphane Castanet, Grégory Périat

\*\*\*\*

Remerciements chaleureux aux équipes du Pôle Culturel Ev@sion  
et de la Ville d'Ambarès-et-Lagrave.

\*\*\*\*

Pour recevoir actualités et invitations aux spectacles du PESMD,  
inscriptions sur [pesmd.com/newsletter](http://pesmd.com/newsletter)



---

Pôle d'Enseignement Supérieur de la Musique et de la Danse Bordeaux Nouvelle-Aquitaine  
19 rue Monthyon - 33800 Bordeaux / + 33 (0)5 56 91 36 84  

