



# JOURNÉE D'INFORMATION



## Enseignement artistique et handicap

**Le 21/03/23, à Bordeaux**

**Cette journée d'information s'adresse aux enseignants de l'enseignement artistique, directeurs et directrices d'établissement d'enseignement artistique, intervenant.e.s en milieu scolaire, de Nouvelle-Aquitaine.**

### Objectifs

- Connaître les sources réglementaires et l'environnement juridique liés au handicap en établissement d'enseignement artistique
- Acquérir des connaissances sur la formation des équipes des établissements et les obligations faites en matière de référent handicap
- Identifier les différentes formes de handicap
- Echanger autour des bonnes pratiques

### Programme

**9h30-12h30 : Exposé portant sur la réglementation, les aspects juridiques et la formation des personnels, et les différentes formes de handicap**

Intervenant : Patrick GUILHEM, ancien référent handicap au CRD des Landes, actuellement formateur musique et handicap pour le collectif GRADISCA

- Législation accessibilité
- La formation des équipes des établissements
- Le référent handicap
- Les différentes formes de handicap

14h-17h : **Table ronde animée par Maxime LESCHIERA, Directeur du Conservatoire de Bordeaux.**

Présentation d'expérience(s) (atouts, faiblesses, perspectives d'évolution) au sein de leur établissement par des responsables représentant :

- l'enseignement danse : avec Marine CEBREROS-ZEGRAR, enseignante en handidanse au sein de la ville de Bois-Colombes et en poste dans les conservatoires de la ville de Paris
- l'enseignement arts plastiques : avec Charlène CARMOUZE, directrice pédagogique de l'ESAD des Pyrénées, à Pau
- l'enseignement théâtre : avec Olivier COUDER, psychologue et comédien, fondateur du Théâtre du Cristal, à Eragny-sur-Oise.
- l'enseignement musique : avec Marie et/ou Jean-Pierre NOUHAUD, professeur(s) au conservatoire de musique de Guéret

### **Modalités d'inscription**

Les inscriptions se font exclusivement sur notre [plateforme d'inscription en ligne](#) et par le biais de votre service formation. Le code IEL à mentionner est le suivant : JAEAH 001. Date limite d'inscription : le 17 mars 2023 (jauge limitée à environ 70 participants).

**Contacts :**

Julia NICOLI, assistante formation

[Julia.nicoli@cnfpt.fr](mailto:Julia.nicoli@cnfpt.fr)

05 56 99 95 16

Nicolas PENICAUT, conseiller formation

[Nicolas.penicaud@cnfpt.fr](mailto:Nicolas.penicaud@cnfpt.fr)

05 56 99 99 25

**Pour rappel, dans le cadre des rencontres professionnelles et journées d'information, aucun frais de déplacement (trajet, repas, hôtel) n'est pris en charge par le CNFPT.**

*Une journée d'information conçue en partenariat avec le Pôle Supérieur d'Enseignement de Musique et Danse (PESMD) de Bordeaux, et le Pôle Aliénor – Centre d'Etudes Supérieures de Musique et de Danse de Poitiers.*