

FORMATION PROFESSIONNELLE / LES STAGES 2023 - 2024

STAGES CATALOGUE CNFPT POUR LE PUBLIC TERRITORIAL

Musique																
INTITULÉ STAGE	Formateur	Public	Lieu(x)	Jan	Fév	Mar	Avr	Mai	Juin	Juil	Sept	Oct	Nov	Déc	Jan 24	
L'improvisation musicale : outil pédagogique et socle de créativité	Pascal ROUSSEAU	Territorial - National	Bordeaux Métropole			23-24										
Percussions sur objets du quotidien et composition	Simon FILIPPI	Territorial - National	Bordeaux Métropole								11-12					
La découverte du métier d'accompagnateur piano danse classique et contemporaine	Pascal SÉVAJOLS	Tous publics	Bordeaux Métropole			31	1									
Prévention des pathologies du musicien	Michel BOUTAN	Tous publics	Bordeaux Métropole						5-6							
Direction d'ensembles instrumentaux : niveau confirmé (partenariat CMF-PESMD pour le CRDSM)	Eduardo LOPES	Tous publics	Bordeaux Métropole								du 15 Sept 23 au 22 Nov 24					
Direction d'ensembles instrumentaux : niveau débutant	Eduardo LOPES	Tous publics	Bordeaux Métropole								du 15 Sept 23 au 22 Nov 24					
Écriture-Arrangements (partenariat CMF-PESMD pour le CRDSM)	Nathalie BIARNES	Tous publics	Bordeaux Métropole + en distanciel								entre Sept 23 et Oct 24					
Culture musicale (partenariat CMF-PESMD pour le CRDSM)	Cindy PÉDELABORDE	Tous publics	Bordeaux Métropole + en distanciel								entre Sept 23 et Déc 23					
La conception et la mise en oeuvre d'un projet artistique (partenariat CMF-PESMD pour le CRDSM)	Dominique JOUGLA David LALLOZ	Tous publics	Bordeaux Métropole + en distanciel								entre Sept 23 et Oct 24					
Voix																
Action		Public	Lieu(x)	Jan	Fév	Mar	Avr	Mai	Juin	Juil	Sept	Oct	Nov	Déc	Jan 24	
Direction de chœur d'enfants	A préciser	Territorial - National	Bordeaux Métropole									20-21				
Improvisation vocale	Marie-Anne MAZEAU	Territorial - National	Bordeaux Métropole												11-12	
Danse																
Action		Public	Lieu(x)	Jan	Fév	Mar	Avr	Mai	Juin	Juil	Sept	Oct	Nov	Déc	Jan 24	
Santé du danseur : prévention des pathologies du danseur – Evaluation et prise en charge du danseur	Jean-Baptiste COLOMBIÉ	Territorial - National	Bordeaux Métropole					22-23								
Direction d'improvisation en danse	Pedro PAUWELS	Territorial - National	Bordeaux Métropole									23-24				
Musique-Théâtre-Danse-Arts plastiques																
Action		Public	Lieu(x)	Jan	Fév	Mar	Avr	Mai	Juin	Juil	Sept	Oct	Nov	Déc	Jan 24	
La motivation de l'élève dans l'enseignement artistique	Patrick PRUNEL	Territorial - Région N-A	Bordeaux Métropole	19-20												
Journée d'actualité Enseignement artistique et Handicap du CNFPT Nouvelle-Aquitaine	Patrick GUILLEM (Gradisca) Marie NOUHAUD Marine CEBREROS-ZEGRAR Charlène CARMOUZE Olivier COUDER	Territorial - Région N-A	Bordeaux Métropole			21										
Le statut du professeur d'enseignement artistique en secteur territorial	Nicolas STROESSER	Tous publics	Bordeaux Métropole				21-22									
Le référent handicap en établissement d'enseignement artistique	Agnès KLEMAN (MESH)	Territorial - Région N-A	Bordeaux Métropole					15-16								
La conception et la mise en oeuvre d'un projet artistique sur le territoire	Dominique JOUGLA David LALLOZ	Territorial - Région N-A	Bordeaux Métropole						15-16							
Le contexte et l'environnement professionnel de l'enseignement artistique	Nicolas STROESSER	Territorial - National	En distanciel									entre le 2 Oct et le 1er Déc				
Le statut du professeur d'enseignement artistique en secteur associatif	Dominique JOUGLA	Tous publics	Bordeaux Métropole + en distanciel							3-4						

Contact : 05 56 91 27 37 - cfollana@pesmd.com