OPÉRA NATIONAL BORDEAUX

DIRECTION MARC MINKOWSKI

LA RÉGIE PERSONNALISÉE DE L'OPÉRA NATIONAL DE BORDEAUX

L'OPERA NATIONAL DE BORDEAUX RECHERCHE SES

DANSEURS (H/F)

POUR LE PROJET: DEMOS

L'Orchestre des jeunes DEMOS est un dispositif d'enseignement collectif de la musique fondé sur la pratique instrumentale en orchestre et destiné à des enfants de 7 à 12 ans vivant sur des territoires connaissant des difficultés sociales, économiques et environnementales. Ce projet s'appuie sur un partenariat éducatif entre des musiciens employés par le dispositif et des travailleurs sociaux et animateurs socioculturels présents sur les différentes structures à caractère sociale.

Ce projet a été initié en 2010 en Ile-de-France avec le soutien de l'Etat (Ministère de la culture et Ministère de la Ville) des collectivités territoriales et des mécènes.

L'Opéra National de Bordeaux en partenariat avec la Philharmonie de Paris, la Ville de Bordeaux, la Métropole de Bordeaux et le Conseil Départemental de la Gironde, le CRR de Bordeaux, du PESMD de bordeaux, met en place ce dispositif pour la rentrée scolaire 2019-2020 et ce sur 3 années.

MISSIONS

Les intervenants contribuent à construire une pédagogie musicale innovante fondée sur la motivation et l'intérêt.
Ils travaillent en équipe avec un binôme de musiciens-intervenants et des chefs de chœur et dispensent un enseignement musical collectif à un groupe de 15 enfants.
Les activités se déroulent hors temps scolaire au sein des structures partenaires.
Elles sont ponctuées par des rencontres régulières en grande formation avec direction d'orchestre et direction de chœur.
Les intervenants collaborent également tout au long du projet avec des référents sociaux qui accompagnent dans leur quotidien les jeunes ainsi qu'au cœur des ateliers Démos.
Deux sessions de stage axées sur l'orchestre, le chant et la danse, sont organisées chaque année aux vacances de la toussaint et d'avril avec l'ensemble des enfants et des intervenants.
L'ensemble de ces répétitions donne lieu à un concert chaque fin d'année à l'Auditorium de l'Opéra de Bordeaux.

COMPÉTENCES /SAVOIRS ETRE

Expérience confirmée en tant que danseur (DE).
Capacité à travailler en équipe.
Capacité à innover et à s'investir dans un projet social.

CALENDRIER D'INTERVENTION

Projet sur trois années scolaires (19/20 – 20/21 – 21/22).
Saison 19/20 : à partir d'octobre 2019 jusqu'en juin 2020 dans le cadre d'ateliers bihebdomadaires et de stages pendant les vacances scolaire d'avril.
Les plannings seront définis avec les structures d'accueil, partenaires du projet dès la rentrée.
Encadrement de répétitions d'orchestre et concerts, répartis dans l'année (6 / an à l'auditorium de l'Opéra).
Participation à des temps d'échanges de la pratique professionnelle.
Formations spécifiques au projet sur les 3 années.

Lieux d'intervention : Bordeaux / Bordeaux métropole / département de la Gironde (Médoc-Haute Gironde) selon le groupe à encadrer
Type de contrat : CDD d'usage

Adressez votre Curriculum Vitae et lettre de motivation avant le 25 septembre 2019
à l'attention de Madame Laurence DESSERTINE, Présidente de l'Opéra National de Bordeaux à l'adresse suivante :
s.hillion@onb.fr

Opéra National de Bordeaux
B.P.95 - 33025 Bordeaux Cedex
www.opera-bordeaux.com

Quelle que soit la nature des pourparlers, la Direction ne se considère comme définitivement engagée qu'après signature de contrats réguliers – Nos de licences : 1-1073174 ; DOS201137810