MIDI EN MUSIQUE

PAR LES ÉTUDIANTS DU PESMD

Direction artistique • Eric Cassen et Emmanuel François

CONCERT GRATUIT

VENDREDI 16 FÉVRIER 2024

CHAPELLE DE L'ANNONCIADE • 12H15

54 rue Magendie, 33000 Bordeaux

Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine

PESMD.COM

PÔLE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
MUSIQUE / DANSE
BORDEAUX NOUVELLE-AQUITAINE

Programme

MIDI EN MUSIQUE est LE rendez-vous mensuel de musique de chambre proposé chaque saison par le Pôle d'Enseignement Supérieur de Musique & de Danse de Bordeaux dans l'ancien Couvent de l'Annonciade, au cœur de la Ville. Ce bâtiment du XVIe siècle, aujourd'hui siège de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Nouvelle-Aquitaine, ouvre ses portes pour ces concerts gratuits ouverts à tous les publics !

Pour ce deuxième numéro de la saison, les étudiants du PESMD vous proposent un voyage intercontinental. Des enfants prodiges aux compositeurs contemporains, vous serez emportés par l'odyssée mélancolique de Reinecke, la nostalgie de Brahms (Allemagne) ou encore le lyrisme de Glazounov (Russie). Puis l'univers de l'anglo-saxon Arnold vous livrera ses influences jazz, folk et populaires. Enfin, vous découvrirez la musique de chambre moderne de l'américain Ewasen.

Direction artistique • Eric CASSEN, hautbois solo de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine, fondateur du Trio d'anches Albert Roussel, et Emmanuel FRANÇOIS, altiste et membre du Quatuor Van Kuijk, tous deux enseignants au PESMD de Bordeaux.

"LA MUSIQUE DE CHAMBRE,
VÉRITABLE COMMUNION DES SENSIBILITÉS,
SE VIT DANS L'ÉCOUTE SUBTILE, LE PARTAGE,
L'EXIGENCE DE PERFECTION,
LE DON DE SOI AU SERVICE DE LA BEAUTÉ."

Éric CASSEN

LE PÔLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR MUSIQUE & DANSE DE BORDEAUX est un établissement de service public, missionné par le ministère de la Culture, pour former aux métiers d'artiste-interprète et de professeur diplômés d'État. Soutenus par de nombreux partenaires artistiques, pédagogiques et institutionnels, les étudiants du PESMD bénéficient de scènes publiques tout au long de leur cursus. Répondant aux exigences de leur futur métier, ces scènes sont l'occasion de présenter au grand public la maîtrise technique et le sens de création de ces jeunes artistes.

Eric EWASEN (1954-)

«Ballade» pour flûte, euphonium et piano (8')

Avec **Joséphine Arnaud** / flûte, **Naoki Fujimoto** / euphonium et **Luca Roynard** / piano.

Malcolm ARNOLD (1921-2006)

Divertimiento opus 37 pour flûte, hautbois et clarinette (10')

Avec **Louise Pujol-Sentaurens** / flûte, **Chloé Siloret** / hautbois et **Antoine Mélinon** / clarinette.

Alexander GLAZOUNOV (1865-1936)

Grand Adagio - Opéra de Raymonda (4')

Avec **Sarah Montembault** / violon et **Daïki Abe** / piano.

Carl REINECKE (1824-1910)

Trio en la mineur opus 188 pour hautbois, cor et piano

Allegro moderato. Scherzo. Molto vivace. Adagio. (26')

Avec **Élise Cros** / hautbois, **Clément Bougès** / cor et **Yeongji Lee** / piano.

Johannes BRAHMS (1833-1897)

Quintette pour clarinette et cordes op.115, Adagio - Più lento (11')

Avec **Marin Dudermel** / clarinette, **Sarah Montembault** / violon, **Yuxuan Wan** / violon, **Margot Chemli** / alto, **Juliette Thomas** / violoncelle.

PRENEZ DATE !

Les prochains Midis en Musique :

•15 mars : numéro spécial avec intervention des danseurs du PESMD

•12 avril • 24 mai • 7 juin • Même lieu, même heure !

Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Remerciements à madame Maylis DESCAZEAUX,
Directrice Régionale des Affaires Culturelles de Nouvelle-Aquitaine
ainsi qu'à ses équipes pour leur accueil.

Pour suivre les actualités du PESMD
inscription à la newsletter sur
www.pesmd.com

PÔLE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
MUSIQUE / DANSE
BORDEAUX NOUVELLE-AQUITAINE

Pôle d'Enseignement Supérieur de Musique et de Danse Bordeaux Nouvelle-Aquitaine
19 rue Monthyon - 33800 Bordeaux France / + 33 (0)5 56 91 36 84

© PESMD_Communication / Design graphique : E3 Agence

PRÉFET DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE
Liberté Égalité Fraternité
Région Nouvelle-Aquitaine
Gironde LE DÉPARTEMENT
BORDEAUX MÉTROPOLE
BORDEAUX
Université BORDEAUX MONTAIGNE