



ÉDITO

25 ans, c'est un bel âge, celui encore de la jeunesse, des élans, des projets et aussi de l'ancrage dans la vie adulte.

25 ans, c'est l'âge de l'enseignement supérieur musique et danse en Aquitaine : CAFEDEM Aquitaine devenu CEFEDEM Aquitaine et depuis 2012 PESMD Bordeaux Aquitaine pour des missions en perpétuels mouvement et développement.

25 ans de carrière au service de l'enseignement supérieur de la danse, c'est le beau parcours artistique et pédagogique de Josiane Rivoire, directrice du département danse depuis sa création en 1991, qui passera le flambeau à Virginie Mirbeau en 2017.

Prendre le temps de tourner nos regards vers le passé nous aide à voir tout le travail accompli depuis ce quart de siècle pour former des jeunes professionnels danseurs et musiciens à Bordeaux, et sur l'ensemble de l'Aquitaine.

Après 25 ans d'existence, cet établissement mérite qu'un bâtiment innovant dédié lui permette d'accomplir pleinement ses missions, à l'aune de l'ampleur des défis du 21 ème siècle. Ce projet de construction inscrit au Contrat de Plan État-Région, avec la participation de Bordeaux Métropole, pourrait voir le jour rapidement, dans le périmètre d'Euratlantique, très proche de la gare, face à la future MECA.

Dans un monde où gronde le bruit des bottes des populismes, qui n'est pas sans rappeler la montée des extrémismes des années 1930, la défense de la diversité culturelle, d'un véritable accès à la culture et aux arts, de la création, devient une nécessité. La culture et les arts forment le ciment d'une société, d'une histoire, d'une civilisation.

Nos établissements supérieurs d'enseignement artistique ont un rôle déterminant à jouer dans ce projet de société pour former les futurs professionnels, qui demain, seront les acteurs d'un mieux vivre ensemble.

À travers les partenariats artistiques et pédagogiques exceptionnels, avec l'Opéra National de Bordeaux, l'ensemble Proxima Centauri, l'Orchestre Régional Bayonne Côte Basque, le CCN Malandain Ballet Biarritz, le Cuvier CDC notamment, les étudiants s'enrichissent tout au long de leur parcours. Ils auront le plaisir de partager avec les différents publics leurs acquis, leurs talents et leur enthousiasme.

Dans des programmes au croisement des différentes esthétiques et des arts, dans la création ou la tradition, les étudiants, accompagnés par de merveilleux artistes et pédagogues, vivront avec vous les riches émotions de ces mondes rêvés de la danse et de la musique.

LAURENT GIGNOUX Directeur

AGENDA 2016/17

Ŷ Institut Bergonié > Bordeaux	04
V Institut Bergonié > Bordeaux	04
OCTOBRE	
14 > 20h RESTITUTION MASTER CLASS AGNÉS PELLETIER P. Missier diagram, Plane de la Pouveen Perdenum.	04
▼ Milloir d ead, Place de la Bourse > Bordeaux	о т
MUSIKA ORCHESTRA ACADEMY P Halle aux Grains > Toulouse P.	
ACADÉMIE BAROQUE SCHOLA SAGITTARIANA	
28 > 20h	
	05
30 > 16h	
NOVEMBRE	
COMÉDIES BARBARES	77
03 > 19h30	
04 > 20h30	
05 > 19h	
	05
09 > 19h30	
09 > 191150	
10 > 19h30	
OONOEDT DE TROMPETTEO	05
04 > 20h45 P. Séglise > Lignan-de-Bordeaux	05
DÉCEMBRE	
1	07
▼ Chapelle de la DhAC > Bordeaux	09
▼ Marche des Grands Hommes > Bordeaux	
19 > 20h ORATORIO DE NOËL P. Auditorium > Bordeaux	09
JANVIER	
DALLARDO QUORÓODARIUQUES ET AURICAL DO	
BALLADES CHUNEBKAPHIQUES ET MUSTICALES P. Pôle Culturel Ev@sion > Ambarès-et-Lagrave	11
- / 1 3 10 5 1 5	07
P. Chapelle de la DRAC > Bordeaux	11
FÉVRIER	
02 > 10h ACCORDS À CORPS P. L'Entropôt > Lo Haillen	13
♥ L'Entrepôt > Le Haillan	
▼ Station Ausone > Bordeaux	
ACCORDS À CORPS	P.13
()4 > 20h30 P.	
V L'Entrepôt > Le Haillan	
124 > 20h30 P. L'Entrepôt > Le Haillan P. P	07 13

			7
	MARS		ľ
	LA CULTURE CHORÉGRAPHIQUE EN ACTION		
16 > 19h			
17 > 14h & 19h			
16 > 20h15	MUSIC VISUALIZATION	P.16	
10 > 201110	♦ Théâtre des Quatre Saisons > Gradignan		١
17 > 12h15	PARENTHÈSE À LA DRAC	P.07	ľ
T > 121110	♥ Chapelle de la DRAC > Bordeaux	P.17	ľ
18 > 12h	SPOT ¡ MUSIQUES AUJOURD'HUI !		
. •			
18 > 19h	DANSE RAYONNE	P.15	
-	♥ Eurythmie > Montauban		l
23 > 20h30	0PUS 17.2 "JEUNE GÉNÉRATION" ♥ Le Rocher de Palmer > Cenon		
04	PARENTHÈSE À LA DRAC	P.07	
31 > 12h15		P.17	
	AVRIL		ı
04	CRÉATIONS DES ÉTUDIANTS MUSIQUE	D40	
04 > 14h & 18h	♥ Lieu TBC	P.18	
	RÉSIDENCE ET SCÈNES PUBLIQUES		
13 > 19h30			
14 > 14h	Pôle Culturel Ev@sion > Ambarès-et-Lagrave		
14 > 1411	FRANCOIS-FRÉDÉRIC GUY ET L'ORCHESTRE		
14 > 20h30	DE CHAMBRE DU PESMD	P.19	
	♥ L'Entrepôt > Le Haillan LE TRIO 71 À LA VILLA 88		
22 > TBC	Villa 88 > Bordeaux		
	MAI		ı
05	PARENTHÈSE À LA DRAC	P.07	
05 > 12h15	♥ Chapelle de la DRAC > Bordeaux	P.20	
	LA DANGE ET LIENEAUT		
11 > 9h30 & 13h30	LA DANSE ET L'ENFANT Pôle Culturel Ev@sion > Ambarès-et-Lagrave	P.21	
	MAI MUSICAL DES CÔTEAUX BORDELAIS		۱
12 > 20h30	We Eglise > Sallebœuf	P.20	
	LA DANSE ET L'ENFANT		
45 0,000,000			
15 > 9h30 & 13h30	♥ Le Rocher de Palmer > Cenon		
22 > 9h30 & 13h30	V Targon	P.21	
23 > 9h30 & 13h30	♥ Centre Culturel des Carmes > Langon		
23 > 9h30 & 13h30			
31 > 18h30	MUSIQUE DE CHAMBRE ET RÉCITALS	P.22	
O	Molière-Scène d'Aquitaine / OARA > Bordeaux		
	JUIN		
01 > 14h15 & 18h30	MUSIQUE DE CHAMBRE ET RÉCITALS Molière-Scène d'Aquitaine / OARA > Bordeaux	P.22	
& 101130	RENDEZ-VOUS AUX JARDINS		
02 44.00	VEUNET_ANDS ANY SAKNINS		
02 > 14h30	♥ Centre François Mauriac de Malagar		
03 > 15h & 17h	> Saint-Maixant	P.22	
04 > 15h & 17h			
08 > 14h & 18h30	CONTREDANSES ET MUSIQUE	P.23	
	♥ Molière-Scène d'Aquitaine / OARA > Bordeaux		
23 > 20h	LE HAUTBOIS EN FÊTE!	P.25	
	♥ Église > Sallebœuf RÉCITALS DE FIN D'ÉTUDES		
27 au 5 juillet > 18h30	Atelier du Conservatoire de Bordeaux	P.25	
> 18h30	Ateliei du Coriservatoire de Bordeaux		

Représentations Scolaires

^{*}Les manifestations du PESMD Bordeaux Aquitaine sont libres d'accès, sauf mention contraire, et ce dans la limite des places disponibles. Les réservations sont possibles au 05 56 91 36 84 ou à info@pesmd-bordeaux-aquitaine.com.

Inscrivez-vous à notre newsletter et suivez-nous sur Facebook pour connaître nos actualités et prochains événements.

#SEPT/OCT/NOV>2016

INAUGURATION DU PÔLE JOSY REIFFERS INSTITUT BERGONIÉ



• Lundi 26 septembre • À partir de 10h ♥ Institut Bergonié > Bordeaux #inauguration

INVITATION

Intervention musicale des trompettistes du PESMD Bordeaux Aquitaine lors de la pose de la première pierre du futur Pôle Josy Reiffers de l'Institut Bergonié.

RESTITUTION MASTER CLASS AGNES PELLETIER



• Vendredi 14 octobre • 20h ♥ Miroir d'eau, Place de la Bourse > Bordeaux #performance, #master class

GRATUIT

Partenariat

Découvrez une performance spécialement conçue, le temps d'une master class, pour les étudiants du PESMD Bordeaux Aquitaine, par Agnès Pelletier, chorégraphe de la compagnie Volubilis. 25 danseurs contemporain et jazz travailleront avec la chorégraphe durant 2 jours. L'idée de cette master class ? Une déambulation dans l'espace public... Une expérience dont les danseurs pourront s'emparer afin de l'exploiter dans leur futur de pédagogue.

Dans le cadre du Festival International des Arts de Bordeaux Métropole (FAB) et du spectacle *Les 7 Minutes* présenté par la Compagnie Volubilis.

MUSIKA ORCHESTRA ACADEMY



• Dimanche 23 octobre • 17h ♥ Halle aux Grains > Toulouse #académie, #orchestre_symphonique

10€

Partenariat

Dans le cadre de l'académie Musika Orchestra, créée en 2014 par le chef d'orchestre Pierre Bleuse, et du partenariat avec l'Orchestre National du Capitole de Toulouse, un concert de clotûre sera proposé le dimanche soir. 17 musiciens du PESMD Bordeaux Aquitaine rejoindront l'orchestre, accompagnés d'autres étudiants issus d'enseignement supérieur français (Toulouse, Lyon) et européen (Suisse), sous les précieux conseils des solistes de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse.

ACADÉMIE BAROQUE SCHOLA SAGITTARIANA



- Vendredi 28 octobre 20h ♥ Église > Abzac
- Samedi 29 octobre 20h30 ♥ Église Saint-Bruno > Bordeaux
- Dimanche 30 octobre 16h ♥ Chapelle des Minimes > Citadelle de Blaye

#formation_continue, #académie

GRATUIT

Partenariat

Dans le cadre de leur partenariat, Sagittarius et le département formation continue du PESMD Bordeaux Aquitaine présentent le résultat du travail de perfectionnement en interprétation vocale baroque de jeunes solistes professionnels à l'issue de l'académie baroque Schola Sagittariana 2016.

· Sous la direction musicale et vocale de Michel Laplénie, Continuo : Emmanuel Mandrin.

COMÉDIES BARBARES



• Du jeudi 3 au jeudi 10 novembre ♥ TnBA / Grande Salle Vitez > Bordeaux #musiques_traditionnelles, #théâtre

DE 9€ À 25€

À l'invitation de Catherine Marnas, 4 jeunes musiciens diplômés en 2016 du PESMD créeront sur scène la musique de cette pièce de Ramón del Valle-Inclán. La directrice du TnBA et de l'éstba annonce la couleur : "Lorenzaccio à côté, ce n'est rien" ! Comprenez les 80 personnages, les 36 changements de décors et les nombreuses intrigues parallèles qu'elle escamotait adroitement à la barbe d'Alfred de Musset. Mais c'était avant de diriger 14 jeunes acteurs aux appétits d'ogres ! La directrice du TnBA trouve dans ce texte lyrique matière à nourrir leur boulimie de jeu.

CONCERT DE TROMPETTES



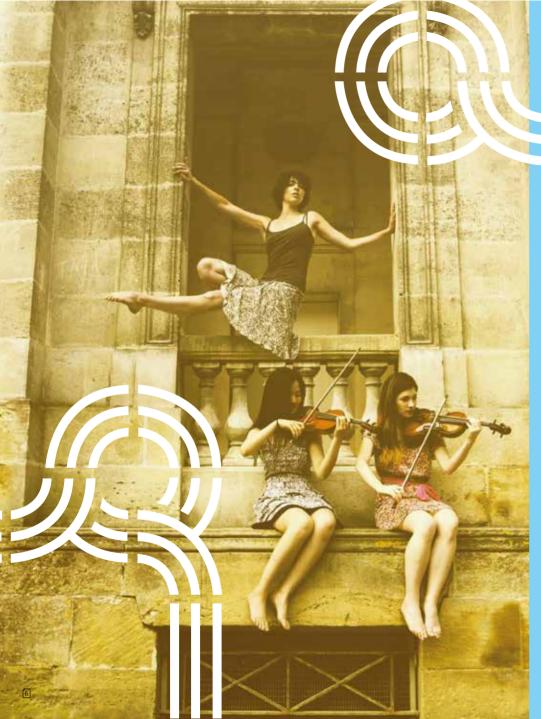
• Vendredi 4 novembre • 20h45 ♥ Église > Lignan-de-Bordeaux #trompettes, #cuivres

GRATUIT

Collaboration

Concert du quintette de trompettes du PESMD Bordeaux Aquitaine, sous la direction de Franck Pulcini, pour les 30 ans de l'AREP (Association pour la Rénovation de l'Église de Lignan) de Lignan-de-Bordeaux.

4



PARENTHÈSE À LA DRAC



- Vendredi 2 décembre 12h15

 DRAC Nouvelle-Aguitaine > Bordeaux
- Voridical 20 janvior 12mio v bi vo vouvelle Aquitaine
- Vertured 24 Tevrier 121115 V DRAC Nouvelle-Aquitains
- vendredi 17 mars 12015 DRAC Nouvelle-Aquitain
- Vendredi 31 mars 12h15 ♥ DBAC Nouvelle-Aquitaine
- Vendredi 5 mai
 12h15
 P DRAC Nouvelle-Aquitaine

tmusique de chambre

GRATUIT

Partenariat

La DRAC* Nouvelle-Aquitaine accueille de nouveau le PESMD Bordeaux Aquitaine pour la saison artistique 2016/17. Ces rendez-vous dans la chapelle de l'Annonciade, en plein cœur de Bordeaux, sont une parenthèse poétique, une pause riche de sens et de sons. Ces concerts proposent une belle rencontre entre le public et les étudiants du PESMD Bordeaux Aquitaine.

Éric Cassen et Aurélienne Brauner accompagnent les étudiants tout au long de leur cursus dans le perfectionnement des styles : "la musique de chambre, véritable communion des sensibilités, se vit dans l'écoute subtile, le partage, l'exigence de perfection, le don de soi au service de la beauté" (Éric Cassen, soliste à l'ONBA).

· Sous la direction d'Éric Cassen et Aurélienne Brauner.

La musique et les créateurs d'aujourd'hui sont à l'honneur.

- Sous la direction de Marie-Bernadette Charrier.
- * DRAC : Direction Régionale des Affaires Culturelles



PARENTHÈSE À LA DRAC P7



o Vendredi 2 décembre o 12h15 ♥ DRAC Nouvelle-Aquitaine > Bordeaux #musique de chambre

GRATUIT

Partenariat

GYMNOPÉDIE VARIATION SOUS FORME DE FLASHMOB



• Mardi 13 décembre • 10h30 ¶ Marché des Grands Hommes > Bordeaux #déambulation, #flashmob, #création

GRATUIT

Production

Rejoignez-nous au Marché des Grands Hommes! En partant de la 1ère *Gymnopédie* d'Erik Satie, les danseurs et musiciens invitent à un voyage de variation en variation, d'un instrument à l'autre, d'un pas de danse à un autre, dans une série d'accumulations ludiques et festives à partager en toute simplicité. Écrit et interprété par les étudiants musiciens et danseurs en formation à l'enseignement de la musique et de la danse contemporaine, jazz et classique au PESMD et de la licence danse et musique de l'Université Bordeaux Montaigne.

· Sous la direction artistique de Serge Lécussant et de Josiane Rivoire.

EL PESSEBRE PABLO CASALS / ORATORIO DE NOËL DIRECTION MARC MINKOWSKI, OPÉRA NATIONAL DE BORDEAUX



- Résidence du 13 au 19 décembre ♥ Auditorium de Bordeaux et TnBA > Bordeaux
- Lundi 19 décembre 20h ♥ Auditorium de Bordeaux

#musique_classique, #oratorio_de_noël, #résidence

GRATUIT, SUR RÉSERVATION

Partenariat

Orchestre des jeunes professionnels du PESMD Bordeaux Aquitaine et du CESMD de Poitou-Charentes, renforcé par des étudiants de l'institut supérieur des arts de Toulouse (isdaT), des solistes lyriques de l'ESMUC de Barcelone et des chœurs de l'ensemble JAVA et Polifonia, sous la direction de Marc Minkowski, directeur général de l'Opéra National de Bordeaux, chef d'orchestre de renommée internationale.



BALLADES CHORÉGRAPHIQUES ET MUSICALES



- Résidence #1 du 3 au 6 janvier ♥ Pôle Culturel Ev@sion > Ambarès-et-Lagrave
- Représentation scolaire vendredi 6 janvier 14h Pôle Culturel Ev@sion #résidence, #création

GRATUIT

Partenariat

Comment traduire en mouvement des œuvres musicales de telle façon que l'on puisse... "voir la musique et écouter la danse...", ainsi que le recherchait Georges Balanchine ?... De la musique dans le mouvement et des corps dansants dans la musique ?... un travail de métamorphose... "un voyage de Pergolèse à Bartók et de Bartók à Hancock".

Tel est le challenge des danseurs du PESMD et de l'Université Bordeaux Montaigne (Licence Danse et Diplôme d'État 1ère année), préparé sous les regards de Josiane Rivoire, Danielle Moreau et Célia Thomas.

Dans ce partenariat confirmé, le Pôle Culturel Ev@sion d'Ambarès accueillera, pour la 5^{ème} fois, les danseurs du PESMD Bordeaux Aquitaine, donnant lieu à des séances scolaires accompagnées d'ateliers en direction de l'"A.D.A.".

Josiane Rivoire (ex-directrice pédagogique danse du PESMD), décembre 2016.

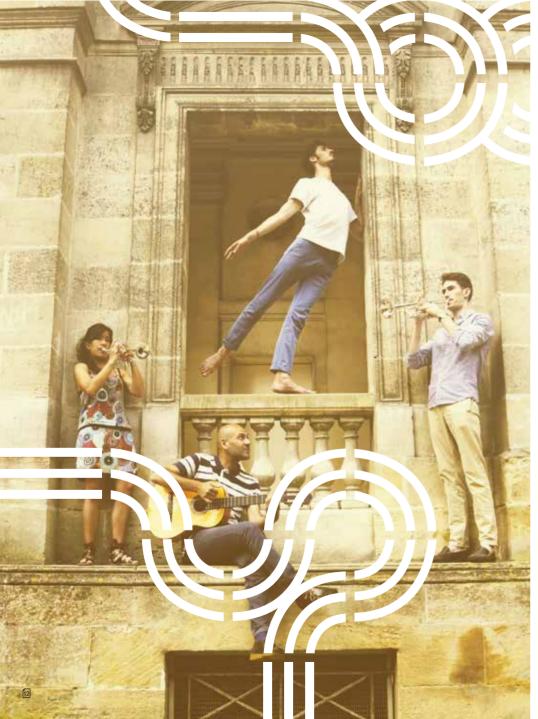
PARENTHÈSE À LA DRAC P7



• Vendredi 20 janvier • 12h15 ♥ DRAC Nouvelle-Aquitaine > Bordeaux #musique_de_chambre

GRATUIT

Partenariat



CONCERT D'ORCHESTRE D'HARMONIE



- Résidence du 31 janvier au 4 février ♥ Station Ausone > Bordeaux
- Samedi 4 février 17h ♥ Station Ausone

#musique_de_chambre, #résidence

GRATUIT, SUR RÉSERVATION

Production

Sous la direction de Franck Villard, dans un programme comprenant des œuvres de Gounod, Stravinsky, Messiaen, Bartók et Poulenc, ce chef confirmé invité par les plus grands théâtres partagera avec les étudiants son expérience et sa science des délicats équilibres sonores de l'harmonie d'un orchestre. Soliste : Kévin Morens

ACCORDS À CORPS



- Résidence du 1er au 4 février ♥ L'Entrepôt > Le Haillan
- o Samedi 4 février o 20h30 ♥ L'Entrepôt
- Représentation scolaire jeudi 2 février 10h ♥ L'Entrepôt

#danse_jazz, #orchestre_jazz

DE 8€ À 12€

Partenariat

Sur le grand plateau de l'Entrepôt, Olivier Gatto et ses musiciens internationaux rencontrent les danseuses et danseurs jazz et contemporain du PESMD Bordeaux Aquitaine, du JBA et de Tempo Jazz. Une certaine prise de risque mais aussi de plaisir partagé entre des grands professionnels, des préprofessionnels et des amateurs éclairés. À l'initiative du service culturel de la ville du Haillan et de Tempo Jazz pour la 5ème année consécutive.

PARENTHÈSE À LA DRAC P7



• Vendredi 24 février • 12h15 ♥ DRAC Nouvelle-Aquitaine > Bordeaux #musique_de_chambre

GRATUIT

Partenariat



LA CULTURE CHORÉGRAPHIQUE EN ACTION



- Résidence du 13 au 17 mars 9 Le Cuvier CDC > Artiques-près-Bordeaux
- o Jeudi 16 mars o 19h ♥ Le Cuvier CDC
- Vendredi 17 mars 19h ♥ Le Cuvier CDC
- Représentation scolaire vendredi 17 mars 14h ♥ Le Cuvier CDC #improvisation, #résidence

GRATUIT

Partenariat

"De l'écriture chorégraphique à la scénographie générale, en appréciant la dynamique de la lumière, les ambiances sonores et musicales, la mise en espace, de la forme duo aux grandes pièces de groupe."

Dix courtes pièces seront présentées. Chacune porte un regard particulier sur des préoccupations sociétales, politiques ou artistiques, un reflet des interrogations de notre jeunesse sur la société actuelle. Elles sont toutes en lien avec la transmission, ce qui nous relie de l'un à l'autre, le mouvement et les états de corps, mais aussi avec l'héritage historique chorégraphique qui fait sens en chacun des danseuses et danseurs.

Leurs recherches chorégraphiques s'inscrivent dans l'unité d'enseignement de pratique artistique supérieure/écriture et réalisation d'un projet spectaculaire. Elles seront évaluées par un jury.

DANSE RAYONNE



• Samedi 18 mars • 19h • Eurythmie > Montauban #rencontres_chorégraphiques

GRATUIT

Collaboration

À l'initiative du Conservatoire de Montauban et de l'ADDA 82, présentation de pièces chorégraphiques des étudiants danseurs du PESMD Bordeaux Aquitaine au sein de ce festival, réunissant des conservatoires du sud-ouest (Montauban, Toulouse, Pau, Albi) et l'isdaT de Toulouse.



PARENTHÈSE À LA DRAC P7



• Vendredi 17 mars • 12h15 ♥ DRAC Nouvelle-Aquitaine > Bordeaux

• Vendredi 31 mars • 12h15 ♥ DRAC Nouvelle-Aquitaine

#musique_de_chambre, #musique_de_chambre_contemporaine

GRATUIT

Partenariat

SPOT i MUSIQUES AUJOURD'HUI!



• Samedi 18 mars • 12h ♥ Marché des Douves > Bordeaux #musique_de_chambre_contemporaine

GRATUIT

Partenariat

Proxima Centauri renouvelle son aventure musicale *SPOT i musiques* aujourd'hui! pour la saison 2016/17: une formule étonnante, résolument tournée vers les nouvelles écritures musicales

MUSIC VISUALIZATION



• Jeudi 16 mars • 20h15 ♥ Théâtre des Quatre Saisons > Gradignan #performance

DE 8€ À 22€

Collaboration

Comment rendre la musique visible ? Comment "donner corps" à un instrument ? Questionnant les rapports secrets qu'entretiennent les matières sonore et visuelle, le chorégraphe Pedro Pauwels dévoile l'intimité qu'est la leur en "traduisant" au travers du corps du danseur le rythme, la mélodie et la structure harmonique de la composition musicale.

5 étudiants danseurs du CNSMD de Paris alliés à un quintette à vent du PESMD Bordeaux Aquitaine prêtent leurs talents à cette création.

OPUS 17.2 "JEUNE GÉNÉRATION"



o Résidence du 21 au 23 mars VI e Rocher de Palmer > Cenon

o Jeudi 23 mars o 20h30 V Le Rocher de Palmer

#musique_de_chambre_contemporaine

DE 5€ À 10€

Partenariat

Pour cet Opus dédié à la nouvelle génération d'interprètes, Proxima Centauri invite le jeune violoncelliste russe Rustem Khamidullin, lauréat du Concours international de violoncelle Louis Rosoor 2015, et l'ensemble du PESMD Bordeaux Aquitaine.

Cette soirée, alliant musique et vidéo, propose une variété d'œuvres allant du duo à l'ensemble instrumental avec une mise en lumière de Jean-Pascal Pracht. Au programme, des œuvres de Gilles Racot, Jean-Louis Agobet, Alex Mincek, Martin Matalon.

16

CRÉATIONS DES ÉTUDIANTS MUSIQUE



- o Mardi 4 avril o 18h ♥ Lieu à définir
- Représentation scolaire mardi 4 avril 14h ♥ Lieu à définir #création

GRATUIT

Production

Allier les compétences instrumentales à celles de l'écriture musicale, tel est le défi que fait relever chaque année Serge Lécussant aux étudiants de 3ème année du PESMD.

RÉSIDENCE ET SCÈNES PUBLIQUES



- Résidence #2 du 11 au 14 avril ♥ Pôle Culturel Ev@sion > Ambarès-et-Lagrave
- o Jeudi 13 avril o 19h30 ♥ Pôle Culturel Ev@sion
- Représentation scolaire vendredi 14 avril 14h ♥ Pôle Culturel Ev@sion #résidence, #création

GRATUIT

Partenariat

Le Pôle Ev@sion d'Ambarès accueillera les étudiants danse du PESMD Bordeaux Aquitaine pour un second temps de résidence dans les murs, donnant lieu à une séance scolaire et à une séance tout public.

· Sous la direction de Virginie Mirbeau, directrice pédagogique du département danse.

FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY ET L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DU PESMD



- Résidence du 10 au 14 avril

 € L'Entrepôt > Le Haillan
- Vendredi 14 avril 20h30 ♥ L'Entrepôt #orchestre, #résidence, #carte blanche

DE 15€ À 18€

Production

L'Entrepôt du Haillan accueille, dans le cadre d'une semaine de résidence artistique, le pianiste de renommée mondiale François-Frédéric Guy et l'orchestre de chambre du PESMD. Il dirigera du piano les célèbres concertos n° 20 et 21 de Mozart. Les jeunes artistes en formation au PESMD auront le privilège de confronter leur enthousiasme et leurs talents avec cet artiste incontournable.

LE TRIO 71 À LA VILLA 88



• Résidence du 19 au 22 avril ♥ Villa 88 > Bordeaux #musique de chambre

GRATUIT, SUR INVITATION

Partenariat

Espace dédié aux rencontres artistiques, la Villa 88, devenu intermédiation culturelle, a la particularité de proposer des ponts entre les générations et de favoriser les rencontres entre les disciplines artistiques, les politiques culturelles et les actions privées.

Ces transmissions entre grands maîtres et jeunes et talentueux artistes, sous forme de workshops et de concerts, se traduisent par des moments rares et inédits, dans cet hôtel particulier mis au service de la jeunesse et des arts par Élisabeth Vigné et Norbert Fradin.

La Villa 88 accueille, pour la 3^{ème} année consécutive, le brillant Trio 71 qui jouera avec les étudiants un programme de musique de chambre.







• Vendredi 05 mai • 12h15 ♥ DRAC Nouvelle-Aquitaine > Bordeaux #musique de chambre

GRATUIT

Partenariat

MAI MUSICAL DES CÔTEAUX BORDELAIS



• Vendredi 12 mai • 20h30 ♥ Église > Sallebœuf #petits ensembles, #musique de chambre

GRATUIT

Collaboration

Rendez-vous annuel donné par la communauté de communes Les Côteaux Bordelais. Au travers de concerts gratuits, une occasion de s'immerger dans l'histoire de la musique classique, avec des ensembles de musique de chambre du PESMD.

LA DANSE ET L'ENFANT



- Jeudi 11 mai ♥ Pôle Culturel Ev@sion > Ambarès-et-Lagrave
- Lundi 15 mai ♥ Le Rocher de Palmer > Cenon
- Lundi 22 mai ♥ Targon
- Mardi 23 mai ♥ Centre Culturel des Carmes > Langon
- Mardi 23 mai ♥ Le Cuvier CDC > Artigues-près-Bordeaux
- #rencontres. #sensibilisation

Partenariat

PROGRAMME D'ÉDUCATION ARTISTIQUE DES JEUNES ENFANTS

Dans le cadre du partenariat DSDEN* / PESMD Bordeaux Aquitaine, cette collaboration a permis la mise en place d'un parcours de sensibilisation à la danse avec des classes maternelles et primaires de plusieurs circonscriptions.

En clôture des rencontres scéniques La Danse et l'Enfant, les étudiants du PESMD auront le plaisir de partager avec ce jeune public une suite de courtes pièces chorégraphiques d'esthétiques différentes, une façon de répondre ainsi à leur mission d'éducation artistique et pédagogique des jeunes enfants (rive droite et rive gauche de l'Académie de Bordeaux).

* DSDEN : Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale

MUSIQUE DE CHAMBRE ET RÉCITALS



- Résidence du 29 mai au 1er iuin ♥ Molière-Scène d'Aquitaine / OARA* > Bordeaux
- o Mercredi 31 mai o 18h30 ♥ Molière-Scène d'Aquitaine
- o Jeudi 1er juin o 18h30 ♥ Molière-Scène d'Aquitaine
- Représentation scolaire jeudi 1er juin 14h15 ♥ Molière-Scène d'Aquitaine #carte blanche, #musique de chambre, #récitals, #résidence

GRATUIT

Partenariat

Oser, expérimenter, s'approprier l'espace scénique, communiquer avec le public, autant de défis proposés aux étudiants musiciens dans leur parcours de formation. La scène du Molière est un lieu très propice pour vivre ce moment de partage avec le public. Sous les précieux conseils d'Alain Meunier, professeur honoraire des conservatoires supérieurs de Lyon et de Paris, ces concerts sont l'occasion, pour ces jeunes talents, de se lancer dans l'aventure chaque fois renouvelée de l'expérience artistique...

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS



- Samedi 3 juin 15h et 17h ♥ Centre François Mauriac de Malagar > Saint-Maixant
- o Dimanche 4 juin o 15h et 17h o Centre François Mauriac de Malagar
- Représentation scolaire vendredi 2 juin 14h30 Centre François Mauriac de Malagar #déambulation, #musique de chambre, #cuivres GRATUIT, SUR RÉSERVATION

Partenariat

À l'invitation du Centre François Mauriac, une déambulation printanière dans les jardins du domaine de Malagar où musique, danse et poésie se mêleront. Un voyage qui se veut un dépaysement mystérieux, pour une relecture des jardins secrets de François Mauriac.

Un samedi tout en poésie avec les étudiants musiciens, un dimanche tout en résonances cuivrées, avec la participation de l'ensemble Epsilon.

· Sous la direction artistique de Gérard Laurent, comédien et metteur en scène.

CONTREDANSES ET MUSIQUE...



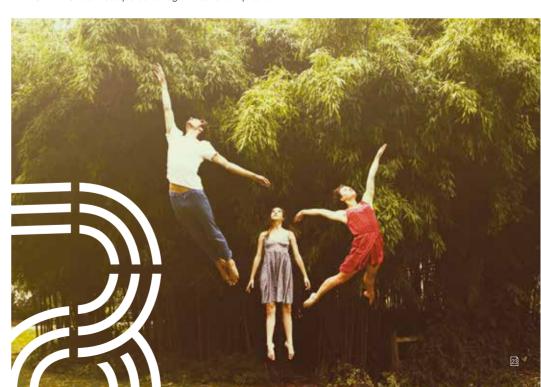
- Résidence du 6 au 8 juin ♥ Molière-Scène d'Aquitaine / OARA* > Bordeaux
- o Jeudi 8 juin o 18h30 ♥ Molière-Scène d'Aquitaine
- Représentation scolaire jeudi 8 juin 14h ♥ Molière-Scène d'Aquitaine #création, #chorégraphie, #résidence

GRATUIT

Partenariat

Présentation des travaux des étudiants danse et musique, écritures croisées autour de différentes esthétiques chorégraphiques et musicales (créations ou répertoire), donnant lieu à des séances scolaires et à destination du tout public. Une invitation à voyager d'un instrument à l'autre dans un jeu de relations multiples, sérieuses ou humoristiques.

*OARA: Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine





LE HAUTBOIS EN FÊTE!



• Vendredi 23 juin • 20h • Église > Sallebœuf #hautbois, #FDLM

GRATUIT

Collaboration

La communauté de communes Les Côteaux Bordelais, regroupant 8 communes aux portes de Bordeaux, organise une Fête de la Musique vendredi 23 juin à Sallebœuf.

Cette année sera placée sous le signe du hautbois. Le concert sera encadré par Dominique Descamps, soliste de l'ONBA, et la pianiste France Desneulin, professeurs au PESMD Bordeaux Aquitaine.

RÉCITALS DE FIN D'ÉTUDES



• Représentations publiques du 27 juin au 5 juillet ♥ Atelier du Conservatoire de Bordeaux #récitals, #examens GRATU

Production

Pour clôturer, sous la forme d'un concert, leur parcours de formation et obtenir le Diplôme d'État (DE) de professeur de musique ou le Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM), les étudiants du PESMD offrent au public un dernier récital, en présence d'un jury de spécialistes.

et de découvrir la diversité de répertoires et de projets à l'issue de plusieurs années d'études dans cet établissement d'enseignement supérieur.

PARTAGE OUVERT DANS LES ÉTABLISSEMENTS HOSPITALIERS AQUITAINS*



Après plusieurs années très riches d'actions avec l'Institut Bergonié, le PESMD Bordeaux Aquitaine poursuit sa collaboration avec le Pôle Culture et Santé pour un programme d'actions artistiques et culturelles à l'intérieur et hors de l'hôpital.

Ce projet vise à favoriser les pratiques artistiques et culturelles impliquant patients, familles et soignants. Chaque année, une thématique se dessine, une réflexion qui, toujours, interroge. Une question que les étudiants du PESMD Bordeaux Aquitaine se poseront en rejoignant le travail du Pôle Culture et Santé pour un partage ouvert, œuvrant au décloisonnement entre l'hôpital et le milieu urbain.

Dans l'enceinte des hôpitaux, les étudiants joueront les impromptus musiciens, pour proposer des présences musicales et chorégraphiques inouïes et improbables.

Cette année, le PESMD Bordeaux Aquitaine poursuit ce projet à visée pédagogique et bénévole. Les étudiants musiciens et danseurs iront rencontrer les structures et ses résidents avec la Médiathèque des Hôpitaux de Bordeaux, l'Hôpital Charles Perrens, l'Institut Bergonié...

CONCERTS FORMATION CONTINUE



Dans le cadre de la formation continue au Diplôme d'État (DE) de professeur de musique 2016/2018 qui se déroule dans les Pyrénées-Atlantiques et dans les Landes, la promotion de 26 musiciens, issus des esthétiques classique, jazz, musiques traditionnelles et musiques actuelles amplifiées, proposera tout au long de ce parcours des concerts, inscrits dans leur cursus, dans le sud aquitain.*

CYCLE DE MASTER CLASSES / DANSE



Ces master classes permettent d'appréhender et d'apprécier l'univers chorégraphique et pédagogique de personnalités de la danse. Elles dévoilent des démarches artistiques singulières et découvrent des processus chorégraphiques ou pédagogiques. Elles sont ouvertes aux enseignants et futurs enseignants de la danse, aux danseurs en

- o Jeudi 20 octobre o Chloé Hernandez o 10h à 12h30 v Le Cuvier CDC
- Jeudi 10 novembre Johanna Etcheverry et Mizel Théret 10h à 12h30 ♥ Le Cuvier CDC

formation et se clôturent par un temps d'échange entre tous les participants.

- Vendredi 18 novembre Naomi Mutoh 10h à 12h30 Le Cuvier CDC
- o Mardi 24 janvier o Julie Coutant o 10h à 12h30 V Le Cuvier CDC
- Mercredi 15 février Kitsou Dubois création 10h à 12h30 € Le Cuvier CDC
- Vendredi 10 mars Georges Appaix 10h à 12h30 Le Cuvier CDC
- Samedi 25 mars Amala Dianor 10h à 12h30 Le Cuvier CDC
- o Mardi 9 mai o Daniel Linehan o 10h à 12h30 o Le Cuvier CDC

CYCLE DE MASTER CLASSES / MUSIQUE



Tout au long de l'année, les master classes musique offrent à nos étudiants la possibilité de travailler auprès de grands artistes et pédagogues français et internationaux. Ces master classes sont ouvertes, en tant qu'auditeurs et participants, aux élèves aquitains de cycle d'orientation professionnelle de ces disciplines, en fonction des places et des instruments. Les intervenants des master classes musique sont :

VIOLON Pierre Fouchenneret, ALTO Nicolas Bône, VIOLONCELLE Éric Picard,
CONTREBASSE Benjamin Berlioz, FLÛTE Julien Beaudiment & Samuel Coles,
COR ANGLAIS Christophe Grindel, HAUTBOIS Jacques Tys, CLARINETTE Philippe Cuper,
BASSON Giorgio Mandolesi & Estelle Richard, CONTREBASSON Marion Lefort,
SAXOPHONE Allison Balcetis, Lars Mlekusch & Masanori Oishi, COR Jean-Pierre Cénédèse,
TROMPETTE Jean-François Dion, Laurent Malet, Frédéric Mellardi, Gérard Métrailler &
Frédéric Presle, TROMBONE Bruno Flahou, TUBA Thierry Thibault, PERCUSSIONS Gilles
Durot & Renaud Muzzolini, PIANO Marie-Josèphe Jude, François Rossé & Vanessa Wagner,
ACCORDÉON Pascal Contet, Vincent Lhermet & Fanny Vincens, GUITARE Benoît Albert, Giani
Caserotto & Jean-Luc Rocchietti, MUSIQUE DE CHAMBRE Alain Meunier,
MUSIQUES ACTUELLES Christophe Ithurritze, MUSIQUE BAROQUE Jean-Marc Andrieu.

^{*} plus d'information sur le site internet du PESMD Bordeaux Aquitaine

LE PESMD BORDEAUX AQUITAINE PÔLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

- 150 étudiants en formation diplômante, 350 stagiaires
- Trois départements : musique, danse, formation continue
- Formations au DNSPM, DE, Licences Arts avec l'Université Bordeaux Montaigne

Le PESMD Bordeaux Aquitaine, établissement d'enseignement supérieur en musique et en danse, sous la tutelle du Ministère de la Culture et de la Communication, dispense des formations aboutissant au Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM), au Diplôme d'État (DE) de professeur de musique et au DE de professeur de danse. Dans la région Nouvelle-Aquitaine, le PESMD travaille en articulation et complémentarité avec le CESMD de Poitou-Charentes. En convention avec l'Université Bordeaux Montaigne, les enseignements communs et la reconnaissance du parcours spécifique du PESMD Bordeaux Aquitaine permettent la délivrance, parallèlement au DNSPM et au DE, d'une Licence Arts.

MUSIQUE

Le PESMD Bordeaux Aquitaine propose une formation musicale de haut niveau permettant à l'étudiant de se perfectionner dans sa discipline instrumentale, de se former à la pédagogie, de développer une culture musicale et d'envisager le domaine de la recherche. Les enseignements sont constamment liés, imbriqués de telle manière que l'étudiant puisse se nourrir d'un regard transversal avec les autres arts, d'un croisement des esthétiques, d'un imaginaire et d'une créativité à chaque instant sollicités.

Nous donnons à nos étudiants la possibilité de suivre plusieurs cursus simultanément :

- Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM) / Licence de Musicologie
- □ DNSPM / Licence de Musicologie / Diplôme d'État (DE)
- DNSPM / Licence de Musicologie / Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant (DUMI)
- ≎ DNSPM / Licence de Musicologie / DE / DUMI
- DE / Licence de Musicologie (accompagnement, formation musicale, direction d'ensemble instrumental ou vocal, jazz, musiques actuelles amplifiées, musiques traditionnelles).

DANSE

Le PESMD Bordeaux Aquitaine propose un enseignement supérieur en danse pour l'obtention d'un double diplôme :

- □ Diplôme d'État (DE)
- DE / Licence Danse en partenariat avec l'Université Bordeaux Montaigne.

Enseignement adressé aux danseurs des spécificités danse contemporaine, jazz et classique, il les prépare à devenir des enseignants en danse, conscients des responsabilités qu'ils auront à exercer auprès de leur public dans leur mission d'éducation artistique, de construction de corps de danseurs et de transmission de leur art.

Cet enseignement bénéficie de multiples partenariats avec les institutions culturelles : Le Cuvier CDC, OARA, Pôle Culturel Ev@sion, L'Entrepôt, CCN Malandain Ballet Biarritz, Carré-Colonnes, Glob Théâtre - Éducation Nationale, établissements publics d'enseignements artistiques, écoles privées.

Le PESMD Bordeaux Aquitaine est centre national d'examen pour l'Examen d'Aptitude Technique (EAT) qui donne accès à la formation préparant au DE de professeur de danse.

FORMATION CONTINUE

Le PESMD Bordeaux Aquitaine est doté d'un département dédié à la formation continue au service des professionnels de la musique et de la danse (artistes, enseignants, directeurs de musique ou de danse).

Ce département propose :

- Des formations diplômantes :
 - Diplôme d'État (DE) musique (accompagnement, formation musicale, direction d'ensemble instrumental ou vocal, jazz, musiques actuelles amplifiées, musiques traditionnelles)
 - Diplôme d'État (DE) danse
- ⇒ Des formations qualifiantes (stages musique, danse, voix)
- La Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) pour le Diplôme d'État (DE) musique.

Le PESMD Bordeaux Aquitaine est subventionné par : la Drac Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Départemental de la Gironde, aidé par la Ville de Bordeaux. En convention avec le Conservatoire de Bordeaux, le Conservatoire Maurice Ravel Côte Basque et le Conservatoire de Pau.

LIEUX DES REPRÉSENTATIONS

♥ ATELIER DU CONSERVATOIRE DE BORDEAUX

+33 (0)5 56 92 96 96 • Rue Jacques D'Welles - 33800 Bordeaux

♥ AUDITORIUM DE BORDEAUX

+33 (0)5 57 78 41 19 • 8-13 cours Georges Clémenceau - 33000 Bordeaux

♥ CENTRE CULTUREL DES CARMES

+ 33 (0)5 56 63 14 45 • 8 cours des Carmes - 33210 Langon

• CENTRE FRANÇOIS MAURIAC DE MALAGAR +33 (0)5 57 98 17 17 • Domaine de Malagar - 33490 Saint-Maixant

♥ DRAC NOUVELLE-AUUITAINE

+33 (0)5 57 95 02 02 • 54 rue Magendie - 33000 Bordeaux

+33 (0)5 63 91 03 61 • Rue Salvador Allende - 82000 Montauban

O HALLE ALLY GRAINS

+ 33 (0)5 62 27 49 30 • 1 place Dupuy - 31000 Toulouse

♥ INSTITUT BERGONIÉ

+ 33 (0)5 56 33 33 33 • 229 cours de l'Argonne - 33000 Bordeaux

+33 (0)5 56 28 71 06 • 13 rue Georges Clémenceau - 33185 Le Haillan

♥ LE CUVIER CDC

+33 (0)5 57 54 10 40 • Château Feydeau, avenue Île-de-France - 33370 Artigues

♥ LE ROCHER DE PALMER

+33 (0)5 56 74 80 00 • 1 rue Aristide Briand - 33150 Cenon

♥ MARCHÉ DES DOUVES

+ 33 (0)5 35 38 16 06 • 4 rue des Douves - 33800 Bordeaux

♥ MARCHÉ DES GRANDS HOMMES

• Place des Grands Hommes - 33000 Bordeaux

♥ OARA / MOLIÈRE-SCÈNE D'AOUITAINE

+33 (0)5 56 01 45 66 • 33 rue du Temple - 33000 Bordeaux

♥ PÔLE CULTUREL EV@SION

+33 (0)5 56 77 36 26 • Place de la République - 33440 Ambarès-et-Lagrave

STATION AUSONE

+33 (0)5 56 56 40 40 • 8 rue de la Vieille Tour - 33000 Bordeaux

THÉÂTRE DES QUATRE SAISONS+33 (0)5 56 89 03 23 ∘ Parc de Mandavit - 33170 Gradignan

• TNBA / THÉÂTRE NATIONAL DE BORDEAUX EN AQUITAINE + 33 (0)5 56 33 36 80 • 3 place Pierre Renaudel - 33800 Bordeaux

♥ VILLA 88

• 88 rue Saint Genès - 33000 Bordeaux

